

MUSEO CENTRAL PRESENTA NUEVA EXPOSICIÓN TEMPORAL DE LA ARTISTA CHONON BENSHO

- La muestra reunirá una serie de dibujos, pinturas, bordados y esculturas que abordan conocimientos y narraciones tradicionales shipibo-konibo.
- Se podrá visitar en la Sala de exposiciones temporales del Museo Central hasta el 11 de agosto, el ingreso es libre.

Desde el 10 de mayo, el Museo Central (MUCEN) del Banco Central de Reserva del Perú, presentará la **exposición individual de la reconocida artista Chonon Bensho**. El proyecto se titula “Jone Jonibo: los seres espirituales de Chonon Bensho” y forma parte del primer premio que obtuvo la artista en la decimosegunda edición del Concurso Nacional de Pintura organizado por la institución.

Esta exposición, **curada por Giuliana Vidarte**, reúne una serie de dibujos, pinturas, bordados y esculturas, realizados por la artista entre 2018 y 2024, que abordan conocimientos diversos y narraciones tradicionales shipibo-konibo. En este grupo de obras, además, es posible identificar la presencia de diversos **diseños del kené**, que para la artista representan “una geometría poética que da cuenta de una vibración común a todos los seres vivos y un ordenamiento natural de la existencia”.

De acuerdo con **la cosmovisión shipibo-konibo**, los seres espirituales habitan los ríos y bosques amazónicos. Ellos son seres luminosos y sabios (*chaikonibo*), dueños espirituales de la medicina, que conservan el conocimiento sobre la curación a través de las plantas.

Estos seres, además, conviven con los sabios eternos llamados *Inka keyoyosma*, quienes compartieron sus enseñanzas con el pueblo shipibo-konibo sobre cómo navegar los ríos y lagos, y sobre la convivencia a partir del respeto mutuo. También conviven con los *merayas*, médicos visionarios humanos, quienes tienen la posibilidad de establecer interconexiones entre los tiempos y espacios que son habitados por los *chaikonibos* y los humanos.

Como comenta la curadora de la exposición, este modo de comprender las **relaciones que existen entre los seres espirituales, los sabios visionarios y los humanos** es parte de los conocimientos ancestrales heredados a la artista Chonon Bensho por sus antepasados.

La investigación de estas sabidurías le ha permitido desarrollar una práctica artística que renueva los discursos sobre la protección de los ecosistemas amazónicos, y promueve el respeto hacia los ancestros para transmitir estos conocimientos. La muestra visibiliza así la urgencia de reconfigurar los entendimientos contemporáneos de los territorios y las relaciones entre los seres que los habitan.

La muestra podrá visitarse de martes a domingo de 9:00 a.m. a 5:00 p.m. en la Sala de exposiciones del Museo Central, el **ingreso es libre**.

VISITA LA EXPOSICIÓN:

- Temporada: del 10 de mayo al 11 de agosto de 2024

- Dirección: Jr. Lampa 474, Centro Histórico de Lima
- Horario: martes a domingo de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.

AGENDA:

- VIERNES 31 / MAYO: #DialogARTE con Chonon Bensho y Giuliana Vidarte

Para información de prensa, entrevistas e imágenes por favor contacte a:

Naisha Vergara

naisha.vergara@bcrp.gob.pe

(+51) 941379162